

دارالايتام بالمدينة المنورة

يتم غانه مدرسة اليامي Orphanage School يتم غانه مدرسة اليامي قال الله تعالى : (ويسألونك عن اليتامي قل اصلاح لهم خير) قال عَلَيْنَةِ : ﴿ أَمَّا وَكَافِلِ البِّيمِ فِي الْجِنَّةِ كَمَاتِينَ ﴾

الما الكريم: أن دار الابتام تجمع مائة وثلاثين الميفا كفات المريد عمد لوازماتهم وتعلمهم العلوم الدينية والدنيوية والصناعية وفوق فاتك تنبي لهر دارا ملكالهم وكل هذامن تبرعات اهل الخير والاحساق زرها مجه عايس ك مرتب ونشاط في جميع النواحي . ان هذه الدار ضمت كثيراً من الدين لم يح عوا ص بعولومهم ويقوم بشنومهم.

ان إيارتك المدينة المنورة سعادة كتم الله الله ، وزيارتك دار الاساء منبعث ذبك السرور حيث ترى إيتام جيران رسول الله على يتعفون و مسوق و ري دارهم الجديدة ومأواهم العنبيد الذي سيكون تموفجاً عملياً المعرد ﴿ كُرُمُ والاحسان في سبيل الله ومن احق بالمعونة من اليتيم في هذا السند اللمين ما مقر دار الابتام بالمدينة المنورة حبد المرسلين عَيْسَاتُهُ .

أونيل كوك الشرق - خارج السورياب الحيدي وثيس دارالايتام - عبد الكريم دارا

عبد الله فاضل عرب بجدة

يسره أن يقدم للجمهور الاصناف المعان عنها مهذه الصحفة باسمار زهيدة ﴿ وَتُوجِدُ عِكُمْ لَدَى نُوابِ عَلَى كُتْبِي وَبِالْمَدِينَةِ لَدَى عِدْ ضَيَاءَ الَّهِ بِنْ ، وعبيد الله مدنى



لذيذ الطعم مهضم يستعمل المولود حديثاً الى أن متجاوز السنتين وباستعاله بكسب الطفل نشاطا ملموسا

WOODWARD'S GRIPE WATER

keeps baby well

عربن الاسدللاسد!!

القصيدة التي القاها الاستاذ عزيز ضيا في حفلة افتتاح النادي المسكري بالطائف عرين الأسد للاسدد ووكر النسر للنسر

> وانت عرينك المرهو ، ب بين جحافل غبر وتحت الراية الخضرا عبين البيض والسمر ويين حراب انصاد عليها آية النصر تصول به وتستدنى عظيم الأم بالأم غلاب كله عزم وعزم صال في اسر

يقود خطاه في الدنيا هوى الامجاد والفخر هوى اغلا الملا قصدا وارخص من دم لحر تبلج ساطعا يسمو واقبل دافقاً يجرى ومد رواقه تيها على الأجيال والدهر يقيم من العلا صرحا به الايام تستذرى وتستهدى به الدنيا سبيل السؤدد البكر منارآ شع وضاء يسابق طلعة الفجر جلته عزائم مثلي بها كبر عن الكبر ونصته الصوى قصدا / لصاعد قة يسرى فكان الى المني رمنا تفرد خالد الذكر تجول بغاية الاشبا ل بين السهل والوعر تصاول فيه غايتها فتدنيها على عسر مذلة بفيصلها من استوحى هدى الصقر وارقل اذ يخب به ذلول الرأى والفكر فكان الفانح الغازى حصون الغدر والمكر ورفت راية التوحيد فوق البر والبحر من نوبورك أو لندن الى لبنان أو مصر فاقمى الفرب اجلالا واصغى الشرق فى بشر وكان الضارب الأعنا في ان قامت على غدر وكان الكوكب الهادى بيوم ملمة م وكان الفضل والنعمى وكان الغيث للقفر وكان _ ولم يزل _ بدراً ينافس صولة البدر تقبّل ايها الغازى قلائد من دنى الشعر وعش للشعب مرموقاً بعين الحب والشكر

World's

No other flashlight gives you the power...long life... convenience ... dependability and economy of the tveready Flashlight when used with an Eveready Unit Cell.

Beware of Imitations, insist upon genuine Eveready —the world's best Cashlight and flashlight battery. Obrainable from all first cluss

Flashlights & Batteries

—they last longer





أنوف ... بقية المنشور على الصفحة الأولى

وتعوداليه تقاطيمه الحقيقية .. وسوف هي ادني ماتكون عند النظر الفامض لاتعود اليه الاباحتقاره أو اهمال شأنه على الاقل. و إلافاماذا التعالى والتعاظم والعظمة لله وحده ومن مكارم الاخلاق الا أن المسألة غاية في البساطة فاذا التواضع ، ومن تواضع رفعه الله فياليت لنا من أداة نمدل بها التقاسيم فلاتضايقنا الأنوف المتورمة .. وعسى من الشيء يستوجب ابداء الرأى السيء فيه على حد قول العامة : ﴿ اذا بعد عليك المنقود قول حامض ياعنب،

لماهر زمختری

بخشمه أورفعه فنزل بنفسه الى درجة درجة الازدراءوالاستهجان ١٦ وكيف تستدل عليه لتعرفه ?!

القيت السلام على واحد مثلا فلم ود عليك بغير اعاءة عارة ، او اذا أكبرته وأوليته من الاحترام والأجلال ماقابله | أن يسى الظن بي القاري، فيقول أن بتجاعل وجودك وعدم الالتفات اليك غيظي مصدره خشمي الافطس والحرمان أواذا حدثته فتغاضى عرس حديثك وانصرف عنك في غير مبالاة أو اذا صافحته فناولك السبابة فقط ، او . . او ٠ . فاعلم أنه مرفوع الأنف وأمهله

4 Place 175 \$ إمتياز الجريدة للشركة العرب للطبع والفشو مديرها ورئيس تحريرها وز فرون

RELATIONS DEPARTMENT RESEARCH LIBRARY ﴿ مَكَ الْمُكْرِمَةُ فِي يُومُ الْأَنْمَيْنِ ٢٧ / ١٠ / ١٣٦٥ ه – ٢٣ / ٩ / ١٩٤٦ م ﴾

﴿ السنة الحادية عشرة ﴾

الأعلانات يتفق عايها مع الادارة أو وكلائها الاشة اكات في داخل المملكة حتةر بالات حود ب ق الحارج جنیه مصری او ما یعا قسمة النسخة قرش سعودي واحد

المطوفون ومواسم الحج

كان الاعلان الرشيد الذي نشرته أمانة العاصمة في المهدد الاسبق من رصيفتنا الغراءام القرى عنم المطوفين من وضع د البرزات ، والكراسي أمام دورهم والدور الني يستأجرونها للحجاج، وتمريض المخالفين للمقوبة الزاجرة، رنة استحسان إجماعية من جاهير ااشعب، ذلك لان هـ ذا العمل عدامافيهمن تضييق على السابلة ، و تشويه للشوارع العامة والممرات ، وأسبيب للزحام، فأن فيه عبالا سيئا للمناقشة والتفاخر بين الماوفين، وقد شهد الناس هذه الالا لاعيبالسافرة عشل مرة في كل عام، وشاهدوها تنفين البراقة ، ولكنه في خدمتم خدمة وتستفحل في موسم كل حج على ماقبله من مواسم حتى كادت تخرب بيوت كنير من المطوفين وتودى بمصالحهم التي من أجلها يكدحون طيلة عامهم! والناس مولمون بالتنافس والتقليد ومدفوعون الى ذلك بعوامل طبعية واقتصادية لاسبين الى فهرها والتغاب عليها ءوهم اذينافسون ويقلدون اتما يدفعون عن كراماتهم اولا ومصالحهم ثانيا، ولكنهم يدفعون _ او تدفع أغلبيتهم على الاقل _ عن هذه المناف والتقليد غالياً من كراماتهم ومن مصالحهم ، فهم لد واعلى درجة واحدة من الثراء والمكانة، وليسوا على درجة واحدة من التحايل على الرزق ومعرفة وحائل اقتناصه ، كما نه ليس كل تنافس وتقليد حيدا ، ولذلك كان لا بدللتنافس والتقليد الضارين من ضحايا المعق جراحها، وترمى قاهريها بنظرات تفيض بالموجدة والكراهية ،وتتربص بهم الدوائر ، فالفالب في هذا الميدان مملوب فى حقيقة الامر عايحتقبه من ضغائن واوزار لابدان يحترق بنارها في يوم من الايام، والمغلوب صريع موأنور في حاجة الى العون والترقيه، ومن أجل هذا التنافس البغيض تسن الحكومات القوانين الجماعية لتكون كسباج يصون مصالح الجم اهير ويضمن عدم طغيان مصلحة طائفة على طائفة ، أو فرد على فرد

ونحن أمة وتبية تحرص على أن لا تندس

الاقتصادية الممقوتة التي لأنجني الملاد من ورائها خيرا ، ولهذا رحبنا مجمين بالاعلان الذي أسلفنا الاشارة إليه، وعددناه خطوة سديدة في سبيل حماية مصالح طائفة كبيرة من ابناء البلاد كادت تستهدف للخراب بسبب التنافس الاحق والتقايد الطائش، ولسنا مذا ندعوا إلى عدم المالاة بالترفيه عن الحاجولاالي التقصير فىخدمته فايقول مِذَا عاقل ، ولكننا ندعوا الى الاخذ ولايضربالمطوفين، وليس الترفيه عن الحجاج في التفاخر والظهور بالمظاهر محيحة تقومعلى أساس مكين من النصح والارشاد وتوفير اسباب الراحة لممنى الظمن والاقامة ، فهذا وحده يقيم الحاج بهذه البلاد المقدسة ويؤوب منها الى بلاده وهو قرير المين بالنسك وطيب الاياب ، وما رضى الحاج ولا رضى له دينه ال يشاهد صراعاً ذمياً من أجل تم لماذا يكدح المطو فون طيلة عامهم في بلادهموخارجها اذلميكن مزأجلضان

وبمد فاز في حكمة العاهل الكبير أمدالله فيحياته ، و بفضل ارشاده وحسن توجيهه الاداة الحكومية بكافة شعما مايضمن لنا الأطمئنان التام على راحة لحجاج و وفيههم ، وعلى حسن سلوك المطوفين تجاه بعضهم وتجاهحجاجهم، ومنشهد_انشاء الله _ تحسنامستمر وتقدما مطردا في كل ما يتعلق بمرافق البلاد وراحة قاطنيها وقاصديها حتى يكون كل عام خير امماقبله . وهذا عنوان النهضة وسبيل الرشاد.

عيشهم ومن يعولون ?!

محمر مسن ففى

اذا اردتمالصحة والشماب والنظافة فتفضلوا بزيارة حمام باب العمرة ... أسألوا عنه من شرفنا بالزيارة وان فكيانها عوامل التقويض والانهيار، إزيارة مرة واحدة كفيلة بضماف وتحارب بكل قواهام وحي الاساليب أتشريفكم لننا داعًا.

وجدت ضالتي البندني المجهول . . فاعل خير مجهول .

أحب السلم وأتعشق فيه التعاون الاجتماعي الذي تشمل عرته الناس اجمين وخاصة الفقير البائس والمريض اليائس والاثنــان لهم حق معلوم في أموال الاغنياء. على ضوء هذا التماون الاجتماعي شقةت طريق للوصول الىهدفي وعملت محاطآ برعاية جلالة مولاى الملك المعظم لأقامة صرح مستشنى خيري عظيم في مدينة الرسول الأعظم عليه الصلاة والسلام، وإنتكاليف المستشفى كبيرة الاسلوب الرشيد الذي يريح الحجاج ولابدله من امو الطائلة فن أين نؤمنها ا جادت محسنة كريمة ووضعت نواة المشروع بتبرعها بعشرة آلاف جنيه مصرى وفي بدإ التنفيد جادت مكارم جلالة الملك المعظم بتبرع سخي كبير ومعهذا بتي المستشنى يشكو حظه من أغنياء بلدهواخيراً بحثت وزرت الذين | العدو متكلين على الله أنعم الله عليهم بالمال والجاه وعلوالنفس في جدة]. لعلى أجد ضالتي . ولم يطلبي البحثحتي أننهي الى وجيه كريم عرف بأصالة الرأى وحب الخير وطيبالمحتد مظهر كاذب يعود على مطوفه بالوبال ؛ | وعلو الهمة فأستجاب الى طلبي وليي ندائی قائلا : أني أرغب فی بناء جناح خاص في مستشنى المدينة المنورة على شريطة أن لاينشر اسمى في صحيفة ولا ا

> فاعل خير مجهولا . وجدت ضالتي ووصلت الي هدفي واطانت نفسي واستراح بالي وتحققت ان لا بزال في هذه الأمة من يقدم على فعل الخير لأجل الخير نفسه لا تلبيه اطلب شخصية خاصة يرى الغنى أن لا مندوحه من تلبيته الطلب ولو بنشر الاسم في قائمة التبرعات . أجلوجدت ضالتي وأخذت تعهداً من فاعل الخير المجهول نزولا على رغبته ووصلت الى غايتي ولمستبيدي السهم الأول من الخير أنطلق من يد فاعله المجهول في الاسم والمعروف عنمد ربه تعالى وسيجزيه أضعافا مضاعفة فانه لا يضيع أجرمن أحسن عملاً . فهل يعتبر الاغنياء . ويسمع الوجهاء في المدينة وغيرها فيسيرون على هذا الطريق الموصل الى رضاء الله تعالى ورضاء الناس أجمعين انىلدلك مع المنتظرين .

يذكر في اعلان . وأريد أن اكون

الدكتور: محمد على الشواف

الحياة في البعثة عصر ٢ – أيام الاختيار

هـ ذه الآيام هي أصعب الآيام في حياة الطالب وألذهاءففها تتركزجهود عام بطوله ، وبدرك الطالب أنه سيوفي فيها حمايا أرهقه وأضناه، وفيهــا تتجاذب النفوس بين الأمل والخوف. ينام الطلبة _ وما أقل ما ينـــامون _ ويذا كرون منفردين أو مجتمعين يغالبون النوم والنعاس حتى يتمكن منهم فيغلمهم، وليس الطلبة علومين على إجهاد أنفسهم في الأيام الأخيرة ، فهم بقضون السنة كابها في إجهاد مستمر ، يقترب الاختبار ولمينته المقرر، فيترك جانب منه ، والطالب مكلف بالامتحان فى جميع المقرر . ويحل اليوم الموعود فيتمثل الطلبة بقول القائد العربي: العدو أأمامكم والبحرمن وراائكم عفيختارون

ويعو دالطال في المساءمن الاختبار فيحيط به زملاؤه يسألونه عن الحال، فيجيب : عال _ طيب _ ربك يستر ، الى غير ذلك من الاجابات.

وعر أيام الامتحان كما عر أيام

الصيف في جدة أو مكة، وينتظر الطلبة

نتائجهم _ وهذه هي المرحلة الصعبة في الامتحان . فالطلبة قد أدوا ما علمهم وأ كثره بشه, شعوراً مؤكدا بنجاحه وثقته من إجاباته ، ولكن الثقة من طرف واحد لا تجدى شيئًا ، وتظهر النتائج فاذا الآمال قد ضاعت غير أن شيئاً ما يسترعى نظره، وهو أن الناجحينفي الكليةجميعهالايتجاوزون عشرة في المائة من طلبتهاوأن الملحقين عليهم دروس كثيرة أكثر مما عليه، فتهون عليم مصيبته ، وبخرج من الكلية وقد استعادر باطة جأشه بويبدأ التفكير في الملحق، ولكنه يمود فيتذكر شيئا آخر ينغص عليه هدوءه وتفكيره وماذاك الاالاهل والاصدقاء في بلده _ أنهم سيقابلون نبأ الملحق باستغراب ودهشة، وهم لا يعرفون ظروف الدراسة وملابسات الامتحان، وحالة الطالب النفسية ، ولا يعرفون شيئاً عن النتيجة العامة لطلبة الكلية وهم قـــد تعودوا أن يروا أبناءهم أو أصدقاءهم ناجحين ممتازين عند ما كانوا بدرسون هنافي الحجاز،حيث الدراسة

في كماب (رحلة الربيع)

رحلة الربيع كتاب قال عنهمؤ لفه

[ولكن الغرض الذي استهدفناه هو

تسحيل المعلومات المنطوية عليها هذه

الرحلة فيما يمس الصالح العام عن قرب

أو عن بعد | وقال عن مؤلفه الكاتب

المعروف العقاد: الاستاذ فؤادشا كر

شاعر ناثر ، فقد استعمان فی وصف

الرحلة عنظومه ومنثوره، واعتمد فها

على مسموعه ومنظوره، فأحسر

الوصف احسانا لاتفضمنه هفوة هنا

وهفوة هناك) وإذن فمن حق ماقصد

به (الصالح العام) ان يكون مشتركا

مشاعاً لكل أحد ، يقبل منه ما أراد

ويردمنه مالم يرد، ومن حق الفراء ان

مرفوا بعض الهفوات التي أشار البها

المقساد ، ومن حق المؤلف أن يفخر

بمؤلفه الممدود الهفوات، في وقت قل

أَنْ تَجِد في مؤلفات أهله تأليفاً تمد

هفواته، وجل القائل: ﴿ وَلُو كَانُ مِن

عندغيرالله لوجدوافيه اختلافا كثيراً)

في ص١٥١ : [فكيف أعدت هذه

الموائد ، وكيف طهي هــذا الطمــام

و « لما » ينقض على نزولنا في هـ ذا

المكان غير دقائق معدودات ? أكان

منتظمة طول العام الدراسي، والمقررات

سهلة بسيطة وقد تكون هذه الافكار

سيماً في اضطراب الطالب في تنظيم

مذاكرته ، يتسبب عنها إخفاق والعياذبالله

يؤدون الامتحان بنجاح مما يجعل

نتمجة المعثة مشرفة بصفة عامة ، وإن

كانوا يضطرون أحيانا لدخول الملحق

ومعظم الطلبة في سن تمكنهمن أن

يميزوا الخبيث من الطيب، وأذ يضموا

واجبانهم نصبأعينهم وأذيجماو اسمعة

بلادهم فورقكل اعتبار فلندعهم هادئين

مطمئنين ، ولنحرس على أن نشجمهم

ليجعلوا من النجاح قوة تعبى علم تجاحاً

مدن بوسف تعيف

أكبر، و أن السقوط عبرةوجلداً .

وليس فيه من عيب ولا حرج.

على أن كثير امن الطلبة _ولله الحمد_

١ – مائدة موسى :

ذلك هو المن الذي أنزل من السهاء على قوم موسى أم تلك هي مائدته التي سأل الله نزولها فنزلت) وموسى عليه السلام لم يسأل الله إنزال مائدة وإعا الذي سألما عيسى عليه السلام ، قال الله تعالى : (قال عيسي من مرح اللهم وبنا أنزل علمنا مائدة من السماء تكون لنا عبداً لأولنا وآخرنا وآية منك وارزقنا وأنت خير الرازقين) .

٢ - امرؤ القيس:

وفي فصل ﴿ تحقيقات تار بخية ﴾ ص ٦١ (وخلاصـة ما ذكره ـ يعني محدثه _ ان هذه بلدة رجل آخر سمى مهذا الاسم غير امرىء القيس المشهور واذ الأول عيمي والآخر كندي وان امرىء القيس الميمي رجل دميم الخصال هجاه الشعراء ومجو االملدة لأحله ومن هنا نشأ الخلط بين الأعين) وقد نقل المقاد هذا الكادم، ولم عربه مرالكرام بل علق عليه عا يفهم منه استحسانه له وموافقته عليه ، وهذا مادفعني اليأن أقول: أن امرؤ القيس الميمي الذي سميت باسميه قرية (مراة) ليس ذميم الخصال _ بصرف النظر عن الفرق بين کلتی (دمیم) و (ذمیم) إذ الأولى يوصف ما الخَـلْق والثانية يوصف ما الخُلُق _ ولم بهجه الشعراء، وقد عاش في الجاهلية الجهلاء وهجو تلك القرية حدث في القرن الاول الهجري ، وسببه ان رجلا من أهلها يسمى « هشاماً المرئي" » قامت بينه و بين «ذي الرمة » الشاعر المعروف _ مهاجاة حادة فهجاه

ولما وردنا « مرأة » اللؤم غلّــقت دساكر لم يفتح لخير ظـالالهـا وقدسميت باسم (امريء القيس) قرية كرام غوانيها لئمام رجالهما تظل رحال النسازلين مجو هــا سواء عليهم حلها وارتحالها ولو وضعت أحلاسها عند بمس لدى (ذات غسل) لم تشمس رحالها ﴿ البقية على الصفحة الرابعة ﴾

ذو الرمة قائلا :

حمد الجاسير

حفلتان في يوم واحد بة رفيهما سمو ولى العربد العظم

لقد كان يوم الخيس الموافق ٢٥/١٠/١٦ يوما حافلا بمختلف مظاهر الابتهاج والفيطة وفقد أقيمت فيه حفلتان مدرسيتان شرفهاحضرة صاحب السمو الملكي ولى العبد الممظم واصحاب السمو الملكي الامراء ، وكان للحفاتين أجمل الأثر اما الحفلة الاولى وهي حفلة مدرسة الامراء بمناسبة ختم سمو الامير فواز للقرآن الكريم فقــد نشرت زميلتنا [ام القرى] وصفا شاملا للحفلة مع نشر الكابات الني القاها اصحاب السمو الامراء أمام سمو ولى العهد عدا كلمة صاحب السمو الأمير مساعد بزعبد المزيز فقد اختصت ما جريدة البلاد السمودية.

اما الحفلة الثانية فهي حفلة المدرسة السمودية التي انشئت في هذا العام، ففي الساعة الناسعة والنصف اخذالمدعوون يتوافدون، وماوافت الساعة الحادية عشرة حتى شرفهاحضرة صاحب السمو الملكي ولى العهد المعظم وكان في استقبال سموه عند مدخل المدرسة ثلة من جنو دالحرس الملكي وكبار الموظفين، وعندما أخذ صموه مكانه من صدر المكان افتتح الحفاة الطالب بلال بن صالح بعشرمن القرآن وتلاه الطالب أحمد بن عبد المالك فالتي خطبة ترحيبة مناسبة ثم عقبه الاستاذ عبد الله ن ملحوق فالتي كلمة جميلة كان لها وقع جميل، وعلى اثره أأتي الطالب سلمان بن أحمد فالق خطبة مناسبة ، ثم التي الاستاذ عبد المجيد مشخص وكيل رئيس هيئة المراقبة قصيدة رائعة قوبلت بمنتهى الاستحسان والنقمدير، وعلى أثره وقف الراهيم الخيال عضو المجاس البلدي بالرياض فالتي كلمة مناسبة ، ثم تماقب به من الطلبة فالقوا قصائد جيلة من محفوظاتهم الشعرية، ثم قام الناميذان احمد بن عبد المالك ومصطنى مدنى بالقاء محاورة طريفة كان لها وقع حسن ثم تقدم الاستاذ عد امين عبد الله فالتي قصيدة قوبلت بالاستحسان والتقدير ، ثم تماقب بعض الطلبة من المدرستين فالقوا كلمات مناسبة رائعة ، وعقب ذلك اديرت كؤوس المرطبات، ثم اختتم الحفلة الطـالب بلال بن صالح بعشر من النران الكريم، وصدح الطلبة بنشيدرائع، ونهض محو ولى العهد المعظم حيث ودع بمثل ما قوبل به من الاجلال والتقدير ، وخرج الجميع يالمجون بالثناء على حضرة صاحب الحلالة الملك المعظم وسمو ولى عهده المحبوب ،ويدعون لهما ولافراد الاسرة المالكة الكرعة بطول العمر والتأييد.

خطبة سمو الأمير مساعد بن عبد العزيز

أن المُونَفَ تَشْرِيفُ وَتَذَكِّيرُ فِي آنَ وَاحْدٌ ، تَشْرِيفُ لِلْمَاثُلُ بِينَ يَدِي شَخْصُكُمُ العظيم لوقوفه عذا الموقف ايعبر لسموكم عمايختاج في قلبه منالتفاني في خدمة جلالة مولاي الملك المعظم والاخلاص لذائكم الكريمة وتذكير لي شخصيا بأيام سلفت و اضت الاوهى تلك الأيام السعيدة التي قضيتها بين جدران هذه المدرسة المتشرفة توجودكم فنها في هذه اللحظة ويالها من ذكري لاتنسي ولن تمحي نمم انني لاأز ل اذكرتلك الاوقات التيكنت فها غارقا في محرمن المكتب أقرأ واحفظ واكرر القراءة والحفظ لكي أنز أقراني وأنجح في الامتحان وافوز بقصب السبق في يوم الرهان وانني لاجني في الوقت الحاضر عــار جدي واجتهادي في الامس الغابرولولا دخولى هذه المدرسة وتعليمي فيها وحوزى لشهادتها لبقيت والعياذ بالله جاهلا والجهل هوموت الانسان أبان حياته ولولم يحن مماته .

قد وجهت الى الدعوة لسكى التي بين يدى سموكم كلة عناسبة ختم الاخ فواز الآرآن الكريم وانها لمناسبة دينية جليلة تعد فالاحسناً للتتو مج مهالة الانتصار في ممركة العلم والفكر لا الحديد والنار وختم القرآن في هذه المدرسة مماه ان التاميذ قد ابتدأ المرحلة الثانية وهي الاستزادة من العلوم والمعارف والتوغل في مسالكها واكتشاف مجاهلها ، واني لاهني والاخ الصغير تهنئة قلبية لاتمامه كتاب الله قراءة وتجويداً وارجوله النجاح فيما بعد ذلك ولا يفوتني في هــذا الموقف الراء معلمي هذه المدرسة الاجلاء وعلى أسهم حضرة المدرالذي رأينا منه ورأى من بعدنا مبلغ حنوه على تلميذه وبذله عصارة قلبه واقصى طاقتــه وجهده ليكون منذلك التلميذ الجاهل تلميذآ متملمآ ثمرجلا كاملا نافعاً لاعضواً اشل في مجتمع عامل وفي الحقيقة انني اذاحاولت نكران مافعله هذاالمدروهؤلا. الأساتذة ولم اشد عا بذلوا لم اكن منصفاً ولاعادلا وستخالفني في ذلك الادلة المادية التي السمها الآن مجسمة واضحة في اشخاص أخواني الذين أتمو ادر استهم والذين لا يزالون في محيط المدرسة السعيدة .

اغبار الحجاج

الحجالمصرى اذاعت محطة لندزق اذاعة الساعة الرابعة والنصف من ليلة الاربعاء، ان مشكلة بواخر نقل الحجاجقد حات سائياً وعلمنا ال اول باخرة ستقوم من ميناء السويس يوم الاربعاء القادم

شمال افريقيا تلقت بعض الجهات هنا ان باخرة واحده تمين قيامها لنقل الحجاج إلمغاربة وينتظر اذتكون حولتها ١٥٠٠ حاجاً

من سنقفورة

قامت الباخرة [منيلوس] من ميناء سنقفوره يوم الجمة الماضية وعليها ١٦٧ حاجاً وستصل يوم ١١ القعدة انشياء الله وستقوم بعدها الباخرة الثانية كا عامنا انه سيتحدد قريباً موعد قيام باخرة من بتافيا كمل اندو نسيين من الهند

وصات الى ميناء جدة يوم السبت الباخرة علوى وعلمها ٩٩٨ طجآ وستصلوم الاربعاء القادم الباخرة اسلامی وعلیا ۱۲۰۰ ماحاً

فقيد عظم

ننعى عزيد الاسف فضيلة الشيخ عمد امين فودة فقد وافته المنية بمصر عن عمر ناهز (٥٨) عاما بعد ان تم شفاؤه من مرضه الذي سافر لمعالجته وكان فضيلته عاماً بن اعلام هذه البلاد فقداشتغل بالندريس وتخرج علىبديه كثير مر العلماء والادباء وكبار الموظفين وغيرهم وتقلد مناصب هامه، فقد كان معاونا لرئيس القضاه مموكيلا لمدير الممارف المام وعضوآ في المحسكة الكبرى عكة وقاضاً لمدينة الطائف، وكاذفي جميعهامثال الاخلاق والكفاءة وقد كان نعيه شديداً على تلامدته واصدقائه فأليهم جميعاً والى الاستاذ ابراهيم امين فوده وعائلته نقدم جبل عزائنا راجين للفقيد العظيم الرحمة

وكيل الامن العام

وصل من الرياض - بطريق الجو -حضرة صاحب السعادة الاميرالاي على بك جيلمد يرشرطة الرياض وملحقاتها معيناً من قبل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وكيلالادارة الأمن العام . ؟ وقد باشر اعمال وظيفته الهامة ، فنتمنى لسعادته اطراد الارتقاء

الجدير بسعادته وان يضيفالي خدماته السابقة للامن المام خدمات مفيدة الصلاحا وتحسينات عامة تحقيقا للثقة الملكية الغالية .

زيادة الأجور

جاءنا من أمانة العاصمة : اذالرغبة الملكية الكرعة فىالعطف على الشعب وعدم ارهاقه قـد قضت بالتنبيه على أرباب الاملاك الذين يتطلعون في هذه المنة الى الزيادة الفاحشة بات أجرة عام ٦٥ مثل أجرة عام ٦٤ بدون زيادة أو نقص ، وأما الشخص الذي يستأجر محلا ويؤجره بزياءة للاستغلال فاذهذا يجب ان يؤدب ويوضع عليه نكال.

أحمدفوده وأولاده يشكرونكل من تقدم بتعزيتهم في فقيدهم الشيخ عد أمين فوده سواء بالحضورا وكتابياً أوبرقيا ويسألوناله الايريهم مكروها

آلاالملطاني يقدمون شكرهم لكا من عزاهم في نسيبهم مجد بخاري ملا جوره ويسألون الله الايريهم مكروها.

كينا لابيس الشهير

حديدية ذات مفمول جيد أسمار متهاودة جداً اطلبوها من دكان عمر قزاز بسويقة .

باركر ٥١ [طوربيد] يوجد بدكان غندور : بالمسمى باسعار لاتزاحم ١ – ٣

المحكمة الشرعية بالمدينة

تعلن بأذابا بكرحسان بنعي المغربي نهى المها بطلب اعطائه حجة استحكام للارض الكائنة خارج باب قباء التي مساحتها ثلاثهوعشرون مخزناالمحدودة قبلة البعض علك السيد حامد منقلوطي والبعض علك الحاج صديق المغربي والبعض بالشارع المام وشرقا بأرض لسيد حامسد منفلوطي وغربا بأرض العامودي بعضا وبعضا بأرض السيد احمد عطاء الله فمن له معارضة فليراجع في مدة شهرمن تأريخه .

UMBRELLA

صانون أنو شمسية

لدى عبد الله فاضل عرب: بجدة

المعروض للمبيع كامل الدار المشتملة

على مساكن علوية وسفلية الكائنة

ببرحةالقرارة بالقرب منعمارة باحمدين

المملوكة لاريابها عوجب صكوك شرعية

فكل من له رغبة في الزيادة فليراجع

الدلال عدمميد قاسم بالجودرية وبكر

الزمزمي دكان عبدالله اسودباب العمره

عكمة القنفدة

تعلن بأن حسن بن عبدالله بنعوض

المندى قدم الها أنهاءاً بطلب اخراج

استحكام دكان الحجرالكان عحله الرثبة

أرضاو بناءاً الجاري في ملكه والمحدود

شاماً وغرباً علك محمله مقبول حسني

وشرقاً علك السادة مجد وعلى الجفرى.

ويمنآ بالبلوبه واجهة العكان الآيل اليه

ذلك بطريق الشراء من بائعته سلمي

بنت سعيد بن عمر بادويل ومن له معارضة

فليراجع في خلال شهر من تاريخه .

المحكمة الشرعية بجدة

تعلن ان عمراحمد الهزازي الوكيل الشرعي عن والدته عائشة عمر نصيف انعر إن والد موكلة عمر نصف علك الدار الكائنة عجلة المن المحدودة شرقا وغر رأوشامآبالسكة النافذة وبمنآوقف السروجي بموجب الحجة الشرعيسة الصادرة من محكة جدة بتاريخ ٥ شوال سنة ١٣٢١ وغرة ٢٥ ولم تزل في يده الىان توفى وبطريق القسمة الشرعية بين ورثته آل إلى نصيب عائشة المذكورة وأنهاواضعة يدها عليها بدون معارض وحيث قد تمت الاجرآتالادارية نمحو الطلب ولم يظهرمعارض فمن له معارضة فليراجع خلال شهر من تاريخه

عباس کراره

مستمد لخلع الاسنان بدون ألم ولتركيب الاسنان العظم بأنواعها والذهب من عيار الجنيه وتركيب الباغة .

نعلن لكل من له علاقة يوقف الشريف غالب ان الادارة متنكلة بموجب الصك الشرعي كما يأتى :

الشريف عد شرف عدنان وكيله الشرعي من ادرضا ناظر رئيس للوقف « تاج الدين على عدنان « منضم «

المشرف الأهلى « « سرور على عدنان الميد عبد الحرد خطيب « الحكوى «

فكل معاملة تجرى بدون توقيع المذكورين لاتعتبر شرعاً ولذا حرر



فليبادر إلى استلامه من سجلت أسماؤهم لدى الوكيل المام لراديو (هيزمسترفويز) للملكة العربية السعودية .. ؟ عرا المحمر عسري رقر

لى الشرف اذاتقدم بشكر اساتذة وطلاب هذه المدرسة الذي يعجز التعبير عن الافصاح عنه لتفضلكم بترأس هذا الاحتفال وسيكون لصنعكم هذا أبعد لآثر واجمل الوقع في نفوس كل من تربطه بهذه المدرسة رابطة وسيكوث كالمشمل الوهاج الهادي يستضاء بنوره وكالتيار الكهربائييبث النشاط والتلهف والرغبة فيالتعليم في نفوس هؤلاءالطلبة النابهين وسيبتى ذكرىخالدة لاتمحوها الآيام ولن اختتم كلمتي قبل ان أفصح وابين وارفع صوتي عالياً بما لجلالة المليك المفدى بالمهج والارواح من فضل عظيم لايكر واياد متوالية متتالية لاتحصر ليس في تشييده لهـ ذا المعهد العلمي فحسب بل في كلمن قام في المملكة السعيدة في حكمه العادل المديد انشاءالله من مشروعات علمية واجتماعية واقتصادية وتلك الاعجوبة وهي انقاذه لنلك البلاد من عصور مظامة توالت عليها وتحويله اياهــا بقدرة قادر لاعصا ساحرالي بلاد يضرب بها المنسل في الأمنوالرخا. بعدان كانت مقرآ للفوضى والاضطراب وترفع رأسها عالياواسمع صوتها مدويآفي العالم الخاجي من اقصاه الى اقصاه فالدول الكبرى تقدر وتستمع الى كلت وتمترف بعظمته

وأسمو شخصيته وبذكرهذا الرجل العبقرى يكون الختام واستميح سموكم عذرآ

عما في هذه الكلمة من التقصير والسلام.

سائح العالم: (يقول)

اغتنموفرصة ثمينة في اقتناء .

سيارات أوستن الانجليزية الشهيرة فى جميع أقطار العالم اتقان ومتانة في الصنع . اناقة في المنظر والشكل

توفيرعظيم في المحروقات مع ضمان السرعة . ورخص في القيمة خدمة لمصلحة العموم نعلن بأن معظم سيارات أوستن المنتظروصو لهاقريبا من قوة الأثنى عشر وستة عشر حصاف قد حجزت للزبائن وبالنظر لكثرة الطلبات على المصنع من مختلف أقطار العالم فأن من مصاحة الراغبين المبادرة في حجز طلبـاتهم على حسب مختاف أنواع قوات سيـارات أوستن ذات ٨ و ١٠

شركة أوستن الشهيرة تمكنت بالرغم من حراجة الظروف الحاضره بأعداد تحضير سياراتها من نوع لوارى الركاب والنقل وسيارات الاسعاف وقد وصل

جميع الاستعدادات اللازمة لفتح قراش الاصلاح وقطع الابدالوكلمايطلب للتجميل على يد مهندسين اختصاصيين قمد ثم وسيباشر القراش تلبية خمدمة العموم على أحسن وجه ممكن قربباً جداً ان شاء الله .

الوكيل العام للمملكة العربية السعودية عبد الله فاصل عرب – بجدة











AUSTIN 2 AND 5 TONNERS



mammoth jobs, day in, day out. The powerful o.h.v. engine is light on petrol and oil, and servicing is kept simple by careful design. Easy to drive, they have excellent visibility, quick acceleration, light and positive steering and smooth riding.

> (YOUR NAME AND ADDRE S HERE) When ordering quote R.M. 109/1.

تلخيص أهم أنباء العالم

من يوم الاثنين... الى يوم الاحد

صرح مندوب مصر فى مجلس الأمن معبراً عن أمله فى عدم عرض مصر قضيتها علىمجلسالامن فيهيئة الأمم المتحدة بخصوص وجود قوات بربطانيــة في مصر فاذا فشلت المفاوضات فان مصرلاتتردد في عرض قضيتها على المجلس.

- عقدت يوم الجمعة في الأسكندرية هيئة المفاوضات المصرية اجتماعاً دام ساعتين استأنفت خلاله النظر فى المقترحات البريطانية التى قدمها اللورد ستا نسجيت

— اقترح مندوب مصر في مؤتمر باريس أن يمنع دخول أي فوج مر_ المهاجرين الى أية بلاد الا بعد موافقة سكان تلك البلاد ورضائهم .

قدم المستر بيفن مشروعا جديداً لحل مشكلة فلسطين حلا نهائياً ويقال أن هذا المشروعهو تأليف حكومتين أتحاديتين فىفلسطين علىأن مشروع المندوبين العرب الذي يصرون على التمسك به ينص عا يأتى :

الغاء تصريح وعد بلفور والانتداب واعلان استقلال فلسطين

٧ -- الاعتراف بأن فلسطين بلد عربية .

٣ – منع الهجرة اليهودية وعدم السماح لليهود بشراء الأراضي وأخراج اليهود الذين هاجروا اليها بصورة غير مشروعة .

٤ — اعتبــار اليهود الذين جاءوا الى فاسطين حتىءام ٣٩ رعايا فد-طينيين ويعاملون كذلك على شرط مكافحة الصهيونية .

وقد أجاب المستر بيفن عند ماانعقه المؤتمر على انتقادات المندوبين العرب لمشروع تأليف الحكومة الآنحادية في فلسطين فقال : ان مشروع الوصاية على فلسطين سيبحث فيه في المستقبل.

طلب الحزب الشيوعي البريطاني عرض مشكلة فلسطين على مجلس الأمن وقد فسر هذا بانه اشارة الى ان روسيا قد تتزعم مناورة عرض مشكلة فلسطين على مجلس الامن ومن المتوقع فيما اذا فشل مؤتمر لنسدن ان عزام باشا سيطير الى نيويورك ليمرض بنفسه قضية العرب عندما تثار مسألة فلسطين في مجاس الامن

صرح وزير المالية السورية بان الحكومة المصرية قدوافقت على ارسال خسة آلاف طن من السكر المصرى الابيض الى البلاد السورية

صرحوزير الخارحية اليونانية بانه اذا ثبتت جريمة زهماء الحزبالشيوعى فىاليونان بصورة قاطعة فان النظام سيطبق عليهم تطبقاً تاماً

اخذت العلاقات الابدونيسية الانكلنزية تتحسن نتيجة محادثات المبعوث البريطاني اللوردكليرن مع رجال الحكومة الاندونيسية والقرار بسحب الجمود البريطانية من مما كزها باندونيسيا وتسليم هذه المراكز للجيش الاندونيسي. وافضى اللورد كليرز في حديث له بانه وجد زعماء اندونيسيا في الذروة العليا في السياسة و ادارة دقة البلاد .

- ابحرت باخرة الدوليسية من الدوليسيا تحمل البريد الاندوليسي الى انحاه العالم وعليها ثلاثة من رجال الجمهورية الاندونيسية وستبكون البسلاد العربية ضمن البلدان التي تقصدها الباخرة .

- وصلت الى اندو نيسيا باخرتان اندو نيسيتان من الهند تحملان ١٠٠١مان من الاقشة وستعودان الى الهندلنقل الباقى من الارز الذي تبرعت به اندو نيسيا

- عقد الصينيون من مولدي اندونيسيا و تجنسوا بالجنسية الاندونيية مؤتمراً في جكجا كرتا قرروا فيــه الأشتراك في حفظ الامن الداخلي والعمل لانعاش الاقتصاد الاندونيسي.

- وصلت الى اندو زيسيا بعثة سياسية هو لندية مؤلفة من ثلاثة من الوزراء الهولنديين لبحث العلاقة الاندونيسية الهواندية

طلب الرئيس ترومان الى المسترهنري ويلاس وزير التجارة والزراعة الاميركية أن يستقيل من الوزارة وذلك على أثر الخطاب الذي القــاه المستر ويلاس في يوم الخيس الماضي في نيويورك واعلن بأنه يثق بالمستر برنز كل الثقة وان السياسة الاميركية سوف تسير عوجب الخطة التي رسمها المستر برنز

- تمت تسوية مسألة الاضراب الذي قام به عمال السفن في الولايات المتحدة منذ اصبوعين بعد ان استحصل الملاحون على از دياد الاجور التي يطابونها وسيمودون الىالعمل بأسرع ما يمكن

اجتاحت بربطانيا والبحار المجاورة لهما يوم الجمعة عاصفة هو جآء لمتعرف ويطانيا مثلا لهامنذ أربعين عاماً حيث وصلت سرعة الرياح الى ١٦٠ كيلومتراً فى الساعة وقد تهدمت بيوت كما سقطت اشجار ووقفت الحركة في الطرق

والسكك الحديدية

قررت يوغسلافيا رفضها التام لتوقيع المماهدة الايطالية فيما اذا قبات حدود تريسته المقترحة في مؤعمر باريس

dependability-the NEW

AUSTIN 'TEN' VAN



feet capacity load ... true CYOUR NAME AND

'TEN' VAN

han ordering game R.M. 112

WOUR NAME AND ADDRESS HERED

diamental in good E.M. 138-1.

Good for loads of hard work

AUSTIN

2 AND 5 TONNERS

محل حسنين: بالشاميه لتملمة المطاريات يعود الى عمله في مكة من جديد ا في كتاب رحلة الربيم

بقية المنشور على الصفعة الأولى

بطون المجد أربسة كبارا

وعمرا نم حنظلة الخيارا

كما ألغيتَ في الدية الحـوارا

و (مرأة) ما محا الليل النهارا

وأنا مع أعتذاري لاهل (مرأة)

وللشاعر المعروف الشييخ مجد بن بليهد

أو ذويه أهل (ذات غسل) أريد أن

أقرر حقيقة تاريحية وهي عدم صحـة

ماقاله المؤلف بصدد امرى القيس

التميمي. وقال المؤلف في (تحقيقاته

التاريحية) ان أول علالة (اختلقها)

هو تحريف (المقرأة) (مراة) فهل

يسره أن يعلم بأن الاستاذ عبد الحق

النقشبندى قد سبقه الى ذلك عقال

نشره فيجريدة (صوت الحجاز) منذ

وقال ص ٨١ (هذه الرحلة أفهمتني

أن المقصود من الرياض هو جمع تلك

الروضات . . . فالواحدة مر • _ هذه

الروضات أو الواحد من هذه الرياض)

وكأن المؤلف نسى أذالرياض جمروضة

والروضة واحدة الرياض لا (واحدها)

خضراء جاد عليها مسبل هطلل

في قصيدته المشهورة التي أولها :

وهــل. تطبق وداعا أما الرجل

(البقية في العدد الآتي) حمر الجاسم

فنذكره بقول الاعشى:

ماروضة من رياض الحزن معشبة

ودع هريرة ان الركب مرتحل

بضم عشرة سنة .

٣ - الرياض:

يعــد الناسبوت الى عيم

يمدون الرباب وآل سمد

ويسقط بينها (المرثي) لغوآ

ألا لمن الآله (بذات غسل)

الهوى والشباب

لصديقي الاستاذ العطار مفارقات طريقة : فماكنت احسب أن بينه وبين الهوى والشباب وثاماً والسلاما ، فقد إشأ نشأة خيرة فم اانزواء وحياء وانقطاع عن أسباب المجتمع : مجتمع الهوى والشباب الذي نحن بسبيل التحدث عنه على أترصدور ديوانه الموسوم بهذالاسم وقد أنخمدع بالعناوين احيانا، والكني لاأنخدع بها داعياً ، وكنت خليقاً اذاذهب مذهب التحرزو الدقة، فاطابق بين عنوان الديوان، وبين ما يحتويه من الشعر .

وكدت افقد صوابي فعلا حيما تأكدت انه اسم على مدمى ، وانكل ما في الديوان من مقطوعات وقصائـــد تضرب على هـ ذين الوترين الجميلين بضروب ذوات الوانمن المتعة والتشويق والنغم الرشيق .

آ لعطار يعرف الهوى والشباب على

هذا النحو الحي العميق ? نلك اعجوبة الزمن ، وهي اعجوبة لا يتقضى لهاعجب، حين نتذكرانا كنانتفقد فيه هذه الموهبة فلا نجدها فما يبدو من ظواهره ولا فما يستسرمن ملاحه. وبعد. فالى الديو اذالنفيس، ولن ننصب في التنقيب لنعثر على خير ما يزخر به من ذخائر الاحساسوالشمور في اقشب أوب من اللفظ الجزلو الديباجة المتينة. واستطيع ان اصرح للقارى، بلا مبالاة انى لااعرف سماء البحورفي الشعر ولاتفاعيل الاوزان ولم إ. تقملي مااستقام للعطارمن وزن الشعركما يقول في مقدمت الصغيرة . ومع ذلك فني

يقول في قصيدته الشقوة الآسرة

شمره ابيات كشيرة مختلة الوزن.

وينتهى الى الجنون محتدها . فهذا الشطرفيه زيادة ، ولوا ستبدل الى باللام لاستقام لوزنومن هذه القصيدة نفسها في الصفحة التي تلمها يقول:

ا ين الليالي اللواتي نعمت بها ، وهوكذلك زائد ويستطيع ان يقيمه باستبدال اللواتي بالتي .

وفي صفحة ٥٤ في قصيدة شهرزاد

الجديدة يقول لك الله _ ياهند _ لاتضجرى

اذا أدك الدهر مذا النكل والشطر الاخير يزيد ربع شطر، واستادري كيف يستقيم وزنه ولاكيله? اما في صفحة ٤٧ فينقص الشطرفي

> مثل قوله: ايفهم مماوكها فضلها

> > الشطر الاول.

وفضل مبسمها الزائر فالشطر الاخير أزم بالنسبة الى

وينقص كذلك شطر اخر في مثل قوله من قصيدة جبل طارق صفيحة ٢٤ الذي يخش إأس قوم آمنوا : ولا يكتمل وزن الشعر الااذا ساطت المد الوافر على اللام من كلمية الذي ، وهو

غير جائز ولا صعيىح. وفي صفحة ٧١ يقول في قصيدة الحرب : جاء الها ذوالقر بي ضحى : وهو مختل بما لاأدرى كيف اسميــه ? . وفي نفس هـذه القصيدة في صفحـة ٧٦ يقوله : سقط الطيار من سربه ، وفيه لتم . . وغير ذلك ممالم استقصه . وهناك اخطاء احسب انها ترجع

الى الطبع فنها بصفحة ١٦ فيما قال: وروضىواضوائى اذا أغام غيهب واعتقدان «غام» كافية بلاألف مهموزة. وفي صفحة ٢٣ بقول :

انتاليامها الحبيب الاغرا، والمؤكد ان كان كل تأكيد يصدق اله يريد الرفع فخفض.

وفي صفحة ٤٩ يقول في البيت السادس : والتجاريب حاجم، وهو يقصد جاحم انكان لا يقصدالا الصواب. الى غير ذلك وهو كثير:

اما المـأخذ اللغوية بالرغم من اني اعترف انه ليس بين يـدي اي مرجع الغة ، فقد لاحظت قوله في صفحة ٢٩ رقصن بقلى أنهراً ولياليا . والذي اتذكره ان الأنهر والأمهار جمع نهر لا جمع نہار ، وان جمع نہار کیا اظن _ ان کان له جمع نہے مثل عیر وصبر. وهناك ابيات او فكر مشمشعة بأرواح آناس آخرين فقصيدة إبل

ربيع العمر في هذا المكان / ترفرف دليل على نفاسته وجلاله . علیها روح علی مجمود طه فی اکثر معانها وصورها. وفكرةقصيدة [الحياةفوقالذري] مأخوذة من مقطوعة اباس محمود العقاد ممروفة ، واتذكر _ ان لم انس_ ان

القصيدتين مشتركتان في البحر ايضا .. وفي صفحة ٩٣في قوله، وكلب صار إنسانا تذكرت بيتابن الرومي المشهور وفي صفحة ٩٤ [المفازة المحمية] يطل علينا حبيب ابن اوس الطائي من

نافذة جملة وقصيدة اخى فيها مشابه كثيرة حتى في البحر من قصيدة معروفة لشاعر مهجرى اظن اله اسد عريضة وغير ذلك وتأتى بعد ذلك هنااو هناك ابيات

فيها ضعف وركاكة ، مثل. ومن يستطع فعل الجميل فاعا قسيح به الايكون عكرم في صفحة ١١ وفي مطلع الصفحة

نفسها يقول: وعد عن الاحلام، واقنع مما ترى فذلك أجدى بالفتى المتقحم

والفتي المتقحم لايقنع عايري ما فى ذلك شك ... ومثل. فاستبدلوا ، فالنصر في ايديكم واستأسدوا ، فلانتم من يحكم في صفحة ٢٥، ولانتم من يحكم هذه خليقة بالا يحكم صاحبها!

و في صفحة ١٣٤ قال : فان كنت تياها تصول على الهوى على .على الاخلاص ﴿ فَارْفَقُ وَحَاذَرُ وهذه العلاءات لوركبت متن جبل لترجلت هضباته على حدتمبير شوقي وبقیت ورقات لو ترکتها لجفت فی

يدى ، فلا بد من قذفها . فني بعض القصائد [ايطاء] وهو تكرير القافية ، على أن هدا قليل! وفى تحيته لمحمد عبد الوهاب يقول: وتفتديك قلوب جد مخلصة

كم يفديك صدقاً شاعر الحرم والبيث ضعيف المعنى والمبنى، ولكن المهم هو ان شاعر الحرم الذي اعرفه آنما هو الاستاذ فؤاد شاكر وفي صفحة ٩٠ [امنية محروم] ، والحق آنها امنية نهم مغتلم، فما ذا ترك لغيره ? وقوله :

اروح واغدو في الطريق كباخل اضاع حليا لم يجدها فاطرقا تذكرني بشحيح [المتنبي] الذي اضاع خاتمة ولم يجده منذ الف عام ، فارجو اذيذيق الله الاستاذ العطار حلاوة الوجدان كم اذاقها [باقل] وفي الديوان اشياء من هذا القبيل لم التفت اليها ،

فليستقصها من يريدالاستقصاء. وختام الكلام أو عاصل الضرب فيه ، هو ان مقياس جودة الكتاباو علو الشعر وارتفاع طبقته هوان يتناوله النقاد بضروب من التمييز والتدقيق وان يعثر واعلى أخطاء هنا ، وغلط هناك ، فذاك _ في نظرى _ اصدق

فأما الكتبوالدواوينااتي تصدر في اول النهار لتموت وتقبر في أخره فتلك هي التي لا يتكلم عنها ، ولا يتناولها قلم بنقد او تصحيح، ولااعني هنا تلك الاقلام التي يملو صريرها في توافه الكتب وسفاسفهما لصداقة

او أجرة او دهان وان العطار لحقيق ال يحيًّا، وبرحب بدنوانه الجميل الذي نستطيم ان نؤكد انه الديوان الحجازي الاول مادامت تجتمع فيهمتعة القلب الى مسرة النفس مع ذهن لماح سريع البادرة ، وبديهة حلوة إلخاطرة وجمع لاشتات من الاخيلة والمشاعر والاحاسيس التي

لا يكون الشاعر شاعراً إلا مها. وستطبع بعده دواوين لبعض شعرائنا الفحول، فليثق _ بلاريب _ انها لن تزيد _ في الكيفية _ عن هذا الشعر ، فان زادت قليلا ، فذلك ما لا ضير فيمه ولا بأس به ولاداعي الي المقارنة والتحليل من اجله .

حسین سرحاد

· الشركة التجارية العربية

يعلن امحاب الشركة التحارية العربية لحضرات الأطباء والصيادلة بأنهم الوكلاء الوحيدون لشركات الأدوية الآثية ، ونتروب ، ايلي ليلي ، استرلنج ، مالتابن . كما وان لديهم كميات من الأدوية المستحضرة والموضح بيانها أدناه ، وهم على

استعداد لبيمها لهم بقيمة معتدلة فراجعوهم نجدو ما يسركم عنوانها _ جدة _ الشركة التجارية العربية ، المعروف ، بدوج ، برقياً ، تريدكو

الأمراض	المحتويات	نوع الدواء	اسم الدواء الشائع عندالجمهور	اسم الدواء الطبي
دوسنطريا	۰ ۳ قرص	أقراص	شينو فو ن	شينوفون
للسعال	۱۲۰س،س	ســـا ثل	ڪر پيفال	کر یسر ب
للضعف	۱۲۰ س،س	*	بيتا باكسين فيتامين	كميلتون
الطمث	1.50	شر نقات	ديشيل اسبلتون	فو نا تول
مالاريا	۱۵ قرص	أقراص	أتبرين	ميتوكين
•	7.57	شر نقات	أتيب	•
الزهرى	٦ الطقم	•	سلفرسان	سافرسان
صداع	₹۴ قرص	أقراص	اسبرين	ندولور
لسوءالهضم والحموضه	۰ ۲۴ س،س	سائل	كريما لين	بيسار
• • •	۰٥ قرص	أقراص	•	Œ
آلام الرأس	۲۰ قرص	«	تابايل	تابال
آلام الرأس	۸۰ قرص	«		•
التهابات الحنجرة	۰ ۵ قر ص	«	سلفا - ياز يى	د نترادین
مسهل للاطفال والكبار		شراب		كستوريا
a a		«		ملح انکلیزی
لامراض كشيرة	٥٠ قرص	أقراص	داجنان	ونتزول

بشراك أيما المزارع النشيط

فأمنيتك بعن بدياك

هاهي المضخات العظيمة « طراز هومليت » التي تعطيك ما تريده من الماء موجودة بين يديك وتحت طلبك فىجدة لتنتهز هذه الفرصة العظيمة وتستخدمها لتوفير وقتك ونقدك ولجني أعظم الثمرات:

يمكنك الحصول الآرث على قوة عشرة آلاف جالون ماء في ساعة واحدة بنصف جانون من البنزين.

يونس يحي سلامه وشركاه : جدة مصدرين وموردين : المملكة العربية السعودية

وخمسة عشر الف جالون ماء في ساعة واحدة بجالون واصف بنزين وخمسة وثلاثين الف جالون بواسطة الكهرباء بادر لحجز طلبك فالوقت من ذهب والفرصة صيد عابر علنك يحدة

هاهی

تلبية لرغبة عشاق ساعات ادواث الشهيرة قد تحملنا مشقة حتى تحصلنا على هذه الكية البسيطة و بذلنا المستحيل في ادخال تحسينات لم تكلفنا القليل. ها هي تظهر بشكلها الجذاب الذهبي والمعدني اتوماتيكي وغير اتوماتيكي . هاهي تأ.ت متانتها وجدراتها احجارها ١٥ _ ١٧ ضد الماء ضد الكسر ضد المغناطيس ضد الحركه ضد الرمل بادر وافتني هذه التحفة الثمينة . اسرءوا الى دكان مجد معروف باجمال بمكة والطائف.

عدخريص بالمدية . عدكامل فايز بجدة ٣ - ٥

وصل حديثا شراب الشكولاته

هو للأطفال والناقهين غذاء مقو للجميم ومفيد للدموخير المرطبات شراباً في زمن الصيف يستعمل جزء منه مضافاً اليه قليل من الماء المثلج كمرطب أو الحليب المثلج أو الساخن كغذاء .

قيمته زهيدة لاتتكافأ مع فائدته المموسة . كان طعاماً لجنود الحلفاء زمن الحرب والآنأصبح في متناول الجميع. ٣-٣



في محل حسن قزاز شارع الأمير فيصل _ بمكة المسكرمة ٢ - ١٠